



**ÉPREUVE DE
COMPRÉHENSION ORALE**
EXEMPLE DE QUESTIONS

*** LE FRANÇAIS
DES AFFAIRES**

Présentation de l'épreuve

L'épreuve de compréhension orale est sous forme de question à choix multiple. Elle comprend 40 questions avec des objectifs différents et dure 40 minutes.

QUESTIONS 1 à 4	Conversations avec dessins	Comprendre des dialogues
QUESTIONS 5 à 20	Annonces publiques, messages sur répondeur, micros-trottoirs	Comprendre des messages courts
QUESTIONS 21 à 30	Chroniques radio, interviews, reportage radio	Comprendre des interviews
QUESTIONS 31 à 40	Documents audios divers	Comprendre des documents divers de la vie quotidienne

Pour vous familiariser avec cette épreuve du TEF, le Français des affaires vous propose des exemples de questions. Pour répondre, il est conseillé de lire les questions, puis d'écouter la bande son. Les bandes-son sont à télécharger sur notre site.



Attention : ceci n'est pas un test complet.

Ce livret propose quelques exemples pour vous familiariser avec le format du TEF. Les questions proposées ne reflètent pas la difficulté réelle du test.

Questions 1 à 4

Le jour du test :

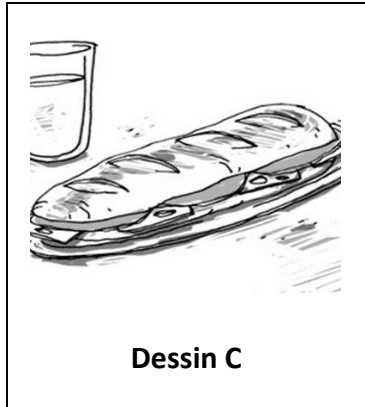
- la bande son se lance automatiquement ;

- chaque audio est diffusé une fois.

- ◆ Vous allez entendre des conversations entre deux personnes.
- ➔ Indiquez à quel dessin correspond chaque conversation.

Vous avez 5 secondes avant et 10 secondes après chaque conversation pour lire et répondre à la question.

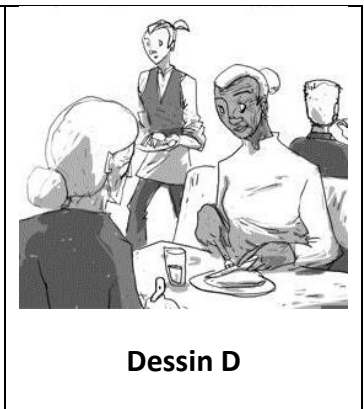
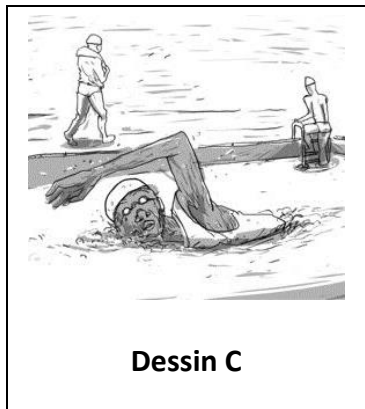
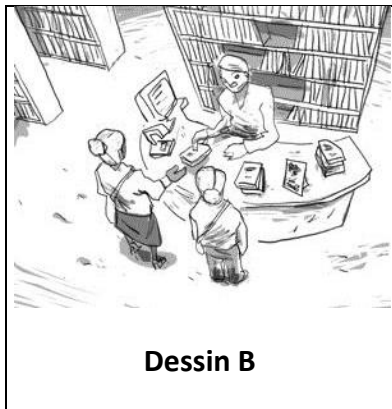
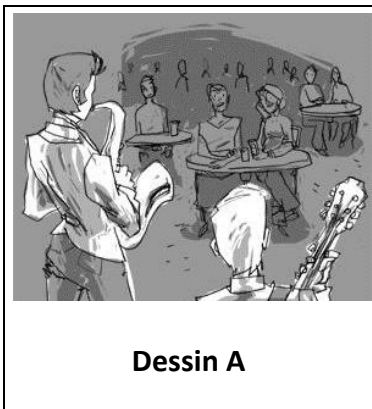
ENREGISTREMENT 1



Question 1 :

	Dessin A	Dessin B	Dessin C	Dessin D
Conversation				

ENREGISTREMENT 2



Question 2 :

	Dessin A	Dessin B	Dessin C	Dessin D
Conversation				

Questions 5 à 20

Le jour du test :

- la bande son se lance automatiquement ;
- chaque audio est diffusé une fois.

- ◆ Vous allez entendre des annonces publiques. Ecoutez chacune des annonces et répondez à la question.

Vous avez 10 secondes avant et 10 secondes après chaque annonce pour lire et répondre à la question.

ENREGISTREMENT 3

Question 3 : Ce message est diffusé pour

- A. annoncer un changement d'horaire.
- B. prévenir d'un spectacle de marionnettes.
- C. demander de présenter son billet.
- D. inviter uniquement les enfants.

ENREGISTREMENT 4

Question 4 : Ce message annonce

- A. une vente de produits locaux.
- B. des cours de cuisine traditionnelle.
- C. une distribution gratuite de nourriture.
- D. des séjours touristiques à la montagne.

-
- ◆ Vous allez entendre des messages sur répondeur. Ecoutez chaque message et répondez à la question.

Vous avez 10 secondes avant et 10 secondes après chaque message pour lire et répondre à la question.

ENREGISTREMENT 5

Question 5 : La personne appelle pour

- A. avertir d'un retard.
- B. proposer un service.
- C. prendre des nouvelles.
- D. annoncer un changement.

ENREGISTREMENT 6

Question 6 : La personne appelle pour

- A. informer un client.
 - B. demander des horaires.
 - C. proposer une réduction.
 - D. prendre un rendez-vous.
-

◆ **Vous allez entendre trois personnes répondre à la question suivante : « Pour ou contre l'uniforme à l'école ? »**

Indiquez si la personne interrogée

- est totalement pour.
- est pour à certaines conditions.
- est totalement contre.
- ne se prononce pas.

Vous avez 5 secondes avant et 15 secondes après chaque audio pour répondre à la question.

ENREGISTREMENT 7

Question 7 (Personne 1) : La personne interrogée est

- A. est totalement pour.
- B. est pour à certaines conditions.
- C. est totalement contre.
- D. ne se prononce pas.

ENREGISTREMENT 8

Question 8 (Personne 2) : La personne interrogée est

- A. est totalement pour.
- B. est pour à certaines conditions.
- C. est totalement contre.
- D. ne se prononce pas.

ENREGISTREMENT 9

Question 9 (Personne 3) : La personne interrogée est

- A. est totalement pour.
- B. est pour à certaines conditions.
- C. est totalement contre.
- D. ne se prononce pas.

Questions 21 à 30

Le jour du test :

- la bande son se lance automatiquement ;

- chaque audio est diffusé une fois.

- ◆ Vous allez entendre des messages diffusés à la radio. Ecoutez la chronique et répondez à la question.

Vous avez 10 secondes avant et 15 secondes après chaque chronique pour lire et répondre à la question.

ENREGISTREMENT 10

Question 10 : Selon cette chronique, ce concept

- A. relance l'attractivité de métiers dévalorisés.
- B. se heurte à l'opposition des grandes surfaces.
- C. offre de nouvelles perspectives démocratiques.
- D. rend sceptique de nombreux consommateurs.

-
- ◆ Vous allez entendre des interviews à la radio. Pour chacune, répondez aux deux questions.

Vous avez 20 secondes avant et 30 secondes après chaque interview pour lire et répondre aux deux questions.

ENREGISTREMENT 11

Question 11 : Le festival présenté a pour ambition de

- A. promouvoir les artistes de la scène locale.
- B. proposer une affiche de qualité à bon prix.
- C. délivrer un maximum de spectacles gratuits.
- D. s'associer à des festivals internationaux réputés.

Question 12 : Un tel festival n'existe pas en hiver car

- A. le public est moins disposé à sortir.
- B. les touristes seraient trop peu nombreux.
- C. les durées des congés sont insuffisantes.
- D. l'offre de spectacles est déjà conséquente.

ENREGISTREMENT 12

Question 13 : Les patients traités par l'invité

- A. se plaignent de la dégradation des rapports familiaux
- B. déclarent avoir l'impression de ne pas maîtriser leur vie.
- C. souffrent d'un manque de reconnaissance par leurs pairs.
- D. peinent à s'épanouir face à toutes leurs contraintes sociales.

Question 14 : L'invité affirme que

- A. le fait de lâcher prise régulièrement est bénéfique.
 - B. le culte de la performance s'avère contre-productif.
 - C. les conditions de travail sont de plus en plus stressantes.
 - D. la multiplication des tâches crée un sentiment d'incompétence.
-

◆ Vous allez entendre un reportage radio. Ecoutez-le et répondez aux deux questions.

Vous avez 10 secondes avant et 15 secondes après le reportage pour lire et répondre aux deux questions.

ENREGISTREMENT 13

Question 15: Le projet dont il est question

- A. aligne les salaires sur le revenu moyen.
- B. confie aux régions la gestion de l'aide sociale.
- C. harmonise les aides aux familles nombreuses.
- D. renforce le pouvoir d'achat des classes populaires.

Question 16: Cette carte

- A. donne accès à des avantages exclusifs.
- B. est utilisable dans des conditions strictes.
- C. encourage la solidarité entre les bénéficiaires.
- D. sera bientôt utilisée pour d'autres services publics.

Questions 31 à 40

Le jour du test :

- la bande son se lance automatiquement ;
- chaque audio est diffusé une fois.

◆ Vous allez entendre divers documents audios. Ecoutez chaque message et répondez à la question.

Vous avez 10 secondes avant et 15 secondes après chaque audio pour lire et répondre à la question.

ENREGISTREMENT 14

Question 17 : La présentatrice annonce

- A. une lente amélioration de la situation.
- B. une baisse de la consommation de café.
- C. l'augmentation du prix d'une matière première.
- D. une sécheresse généralisée sur tout le continent.

ENREGISTREMENT 15

Question 18 : Dans ce document, les syndicats

- A. rejettent fermement la délocalisation des œuvres.
- B. alertent sur les risques de dégradation des œuvres.
- C. dénoncent le recours à des sociétés privées de gestion.
- D. manifestent contre les changements opérés par la direction.

ENREGISTREMENT 16

Question 19 : Selon l'auteur,

- A. la cause animale serait un dérivatif à notre mauvaise conscience
- B. les avancées scientifiques sonneraient le glas de la maltraitance animale.
- C. il faudrait définir scientifiquement la notion de sensibilité animale.
- D. c'est contre l'élevage industriel que la société devrait se mobiliser.

Corrigé des questions de compréhension orale

Question	Réponse
1	A
2	B
3	B
4	A
5	D
6	A
7	C
8	A
9	B
10	C
11	B
12	D
13	B
14	B
15	D
16	B
17	C
18	A
19	A

