

EXPRESSION ORALE DU TEF – GRILLE D'ÉVALUATION Section A

Sujet utilisé :

Numéro du candidat : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Centre :

Examineur :

NOM Prénom :

Date de session :

Signature :

Critères	< A1	A1	A2	B1	B2	C1	C2
SECTION A Capacité à obtenir des informations	Absence d'observables.	Questionnement élémentaire et limité. La conversation dépend entièrement de l'examineur.	Questionnement simple et très général. Quelques demandes de clarification ou de reformulation. Les échanges sont peu suivis.	Questionnement satisfaisant. Fait préciser et développer certaines informations incomplètes ou ambiguës.	Questionnement approprié. Réagit avec assurance aux réponses données, même dans les situations imprévues. Les échanges sont suivis.	Questionnement complet et précis. Intervient avec justesse. La conversation est soutenue.	Questionnement exhaustif et pertinent. Mène la conversation de façon naturelle et efficace.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Syntaxe	Absence d'observables.	Structures et phrases élémentaires, souvent mémorisées.	Phrases simples et stéréotypées. Erreurs systématiques mais l'ensemble est compréhensible.	Discours organisé avec quelques phrases complexes courantes. Les erreurs sont fréquentes mais le sens général est clair.	Phrases simples et phrases complexes courantes utilisées correctement. Les erreurs ne conduisent pas à des malentendus.	Emploi adéquat d'une grande variété de structures. Les erreurs sont rares et n'affectent pas les échanges.	Emploi constant d'une grande variété de structures très bien maîtrisées.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Lexique	Absence d'observables.	Répertoire lexical élémentaire et répétitif.	Répertoire lexical restreint aux situations quotidiennes et familières.	Répertoire lexical plus large permettant de s'adapter à la situation, à l'aide de périphrases ou d'emprunts à d'autres langues.	Répertoire lexical assez large. Les confusions ou approximations ne gênent pas la communication.	Répertoire lexical vaste et bien maîtrisé. Les lacunes sont compensées sans effort apparent.	Répertoire lexical riche et nuancé, adapté et très bien maîtrisé.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Aisance à l'oral, élocution	Absence d'observables.	Pauses très nombreuses. Discours peu intelligible, la compréhension est difficile et demande beaucoup d'efforts.	Pauses et faux-démarrages fréquents. Discours compréhensible mais nécessite efforts ou demandes de répétitions.	Hésitations fréquentes mais le discours est clair. Des erreurs de prononciation peuvent parfois gêner la compréhension.	Le débit est assez régulier, l'intonation claire et naturelle. L'accent ne gêne pas la compréhension.	Le discours est globalement naturel et fluide. L'intonation est la plupart du temps adaptée à la situation.	Le discours est constamment fluide, naturel et sans effort, comme un natif. L'intonation est adaptée aux propos et à la situation.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

EXPRESSION ORALE DU TEF – GRILLE D'ÉVALUATION

Section B

Sujet utilisé :

Numéro du candidat : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Centre :

Examineur :

NOM Prénom :

Date de session :

Signature :

Critères	< A1	A1	A2	B1	B2	C1	C2
SECTION B Capacité à présenter et débattre	Absence d'observables.	Présentation sommaire, simple lecture. Donne son avis de façon très simple. Les échanges sont difficiles et très limités.	Présentation très simple, lecture et paraphrase. Quelques éléments simples et répétitifs pour convaincre. Les échanges sont brefs.	Présentation simple et claire, effort de reformulation des informations. Arguments clairs mais peu développés. Intervient régulièrement et justifie son point de vue.	Présentation claire et détaillée. Arguments illustrés ou détaillés. Défend ses idées de manière claire et déterminée. Les échanges sont suivis.	Présentation développée et structurée. Arguments variés et bien développés. Intervient avec justesse. La conversation est soutenue.	Présentation limpide qui suscite l'intérêt. Arguments nuancés, complexes. La conversation est riche, naturelle et animée.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Syntaxe	Absence d'observables.	Structures et phrases élémentaires, souvent mémorisées.	Phrases simples et stéréotypées. Erreurs systématiques mais l'ensemble est compréhensible.	Discours organisé avec quelques phrases complexes courantes. Les erreurs sont fréquentes mais le sens général est clair.	Phrases simples et phrases complexes courantes utilisées correctement. Les erreurs ne conduisent pas à des malentendus.	Emploi adéquat d'une grande variété de structures. Les erreurs sont rares et n'affectent pas les échanges.	Emploi constant d'une grande variété de structures très bien maîtrisées.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Lexique	Absence d'observables.	Répertoire lexical élémentaire et répétitif.	Répertoire lexical restreint aux situations quotidiennes et familières.	Répertoire lexical plus large permettant de s'adapter à la situation, à l'aide de périphrases ou d'emprunts à d'autres langues.	Répertoire lexical assez large. Les confusions ou approximations ne gênent pas la communication.	Répertoire lexical vaste et bien maîtrisé. Les lacunes sont compensées sans effort apparent.	Répertoire lexical riche et nuancé, adapté et très bien maîtrisé.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Aisance à l'oral, élocution	Absence d'observables.	Pauses très nombreuses. Discours peu intelligible, la compréhension est difficile et demande beaucoup d'efforts.	Pauses et faux-démarrages fréquents. Discours compréhensible mais nécessite efforts ou demandes de répétitions.	Hésitations fréquentes mais le discours est clair. Des erreurs de prononciation peuvent parfois gêner la compréhension.	Le débit est assez régulier, l'intonation claire et naturelle. L'accent ne gêne pas la compréhension.	Le discours est globalement naturel et fluide. L'intonation est la plupart du temps adaptée à la situation.	Le discours est constamment fluide, naturel et sans effort, comme un natif. L'intonation est adaptée aux propos et à la situation.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>